

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Пашнанов Эрдне Лиджиевич  
Должность: И.о. директора филиала  
Дата подписания: 03.08.2024 10:15:59  
Уникальный программный ключ:  
f29e48b9891aa9797b1ae9fac0693fa267ac161d

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение инклюзивного высшего образования  
«Московский государственный  
гуманитарно-экономический университет»

**КАЛМЫЦКИЙ ФИЛИАЛ ФГБОУ ИВО «МГГЭУ»**



УТВЕРЖДАЮ  
И.о. директора филиала  
Э.Л. Пашнанов  
«03» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ДОД.01 РОДНОЙ ЯЗЫК И РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА  
по специальности  
38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)  
квалификация - бухгалтер

г. Элиста, 2023 г.

ОДОБРЕНА  
Предметно-цикловой комиссией  
Дисциплин общеобразовательного  
цикла

Разработана в соответствии с  
Рекомендациями по реализации  
среднего общего образования в  
пределах освоения образовательных  
программ среднего профессионального  
образования на базе основного общего  
образования и федеральной  
образовательной программой среднего  
общего образования

протокол № 10  
от « 06 » 04 2023 г.  
председатель предметно-цикловой  
комиссии [подпись] /А.Ю. Болдырева/

Одобрена научно-методическим советом

протокол № 5  
от « 27 » 04 2023 г.  
заместитель директора по  
учебно-методической работе [подпись] /Н.С. Бамбушева/

составители:

[подпись] А.С. Ашаева, высшая квалификационная категория,  
преподаватель Калмыцкого филиала ФГБОУ ИВО  
«Московский государственный гуманитарно-  
экономический университет»

[подпись] А.Э. Санджиева, высшая квалификационная категория,  
преподаватель Калмыцкого филиала ФГБОУ ИВО  
«Московский государственный гуманитарно-  
экономический университет»

рецензенты:

[подпись] Е.В. Насунова, высшая квалификационная категория,  
старший методист Калмыцкого филиала ФГБОУ ИВО  
«Московский государственный гуманитарно-экономический  
университет»



[подпись] Т.Н. Пенкураева, высшая квалификационная категория,  
преподаватель БПОУ РК «Элистинский политехнический  
колледж имени Эльвартынова И.Н.»

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу по дисциплине ДОД.01 Родной язык и родная литература для специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям), разработанную преподавателями Калмыцкого филиала ФГБОУ ИВО «Московский государственный гуманитарно-экономический университет» Ашаевой А.С., Санджиевой А.Э.

Рабочая программа общеобразовательной дисциплины «Родной язык и родная литература» разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования с учетом примерной программы общеобразовательной дисциплины «Родной язык и родная литература» для специальности СПО 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям) и в соответствии с Рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования и федеральной образовательной программы среднего общего образования.

Рабочая программа общеобразовательной дисциплины «Родной язык и родная литература» предназначена для реализации программы среднего общего образования в рамках программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям).

Рецензируемая рабочая программа общеобразовательной дисциплины имеет чёткую структуру и включает все необходимые компоненты.

В общей характеристике рабочей программы определена область применения программы, отражено место общеобразовательной дисциплины в структуре образовательной программы, раскрываются цели, задачи дисциплины - требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения общеобразовательной дисциплины.

Объем общеобразовательной дисциплины, виды учебной работы, тематический план и содержание дисциплины раскрывают структуру и содержание общеобразовательной дисциплины. Указанные объемы образовательной программы дисциплины, теоретических и практических занятий, форма промежуточной аттестации соответствуют учебному плану. Виды практических работ позволяют привить обучающимся умения и навыки в овладении, изучении, усвоении и систематизации приобретаемых знаний в процессе обучения, обеспечить высокий уровень успеваемости в период обучения. В тематическом плане и содержании общеобразовательной дисциплины раскрывается последовательность изучения разделов и тем программы, показывается распределение учебных часов по разделам и темам и формируемые общие и профессиональные компетенции. Дидактические единицы, отраженные в содержании учебного материала, направлены на качественное усвоение учебного материала. Для приобретения практических навыков и повышения уровня знаний предусмотрены практические занятия.

Условия реализации общеобразовательной дисциплины определяют требования к необходимому материально-техническому обеспечению к оборудованию учебного кабинета и техническим средствам обучения. Информационное обеспечение обучения содержит современный перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы и интернет-ресурсов.

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины содержит результаты обучения, формы и методы контроля и оценки результатов обучения, которые осуществляются преподавателем в процессе проведения различных форм учебных занятий.

Рецензируемая рабочая программа рекомендуется для реализации в образовательном процессе.

Рецензент:



Насунова Е.В., методист Калмыцкого филиала ФГБОУ ИВО «Московский государственный гуманитарно-экономический университет»

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу по дисциплине ДОД.01 Родной язык и родная литература для специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям), разработанную преподавателями Калмыцкого филиала ФГБОУ ИВО «Московский государственный гуманитарно-экономический университет» Ашаевой А.С., Санджиевой А.Э.

Рабочая программа общеобразовательной дисциплины ДОД.01 Родной язык и родная литература разработана в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения общеобразовательной дисциплины, ФГОС среднего профессионального образования, примерной программой общеобразовательной дисциплины «Родной язык и родная литература», профилю профессионального образования и Рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования и федеральной образовательной программы среднего общего образования.

Разработанная рабочая программа включает следующие разделы: общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины, структура и содержание общеобразовательной дисциплины, условия реализации рабочей программы общеобразовательной дисциплины, контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины.

В общей характеристике рабочей программы определены: область применения программы, место общеобразовательной дисциплины в структуре образовательной программы, цели, задачи дисциплины, требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения общеобразовательной дисциплины.

В структуре и содержании общеобразовательной дисциплины содержится указание на объем часов обязательной аудиторной учебной нагрузки, в том числе на теоретическое обучение и практические занятия, форму промежуточной аттестации, наименование разделов, тем, содержание учебного материала, объем часов и формируемые общие и профессиональные компетенции. В тематическом плане и содержании общеобразовательной дисциплины разделы и темы рабочей программы раскрыты последовательно и направлены на качественное усвоение учебного материала. В процессе изучения дисциплины предусмотрены практические занятия, позволяющие обобщить и углубить изучаемый материал.

Условия реализации общеобразовательной дисциплины определяют требования к необходимому материально-техническому обеспечению, к оборудованию учебного кабинета и техническим средствам обучения, а также к особенностям обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Информационное обеспечение реализации программы содержит современный перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, интернет-ресурсов.

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины содержит формируемые компетенции, разделы, темы и типы оценочных мероприятий.

Рецензируемая рабочая программа отвечает предъявляемым требованиям и рекомендуется для внедрения в учебный процесс.

Рецензент:



Е.Н. Менкураева, преподаватель БПОУ РК

«Элистинский политехнический колледж им. Эльвартынова И.Н.»

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	30
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	35

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ДОД.01 РОДНОЙ ЯЗЫК И РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

## **1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Общеобразовательная дисциплина ДОД. 01 Родной язык и родная литература является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

## **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

### **1.2.1. Цели дисциплины**

Содержание программы общеобразовательной дисциплины ДОД.01 Родной язык и родная литература направлено на достижение следующих целей:

- углубление знаний об особенностях функционирования русского языка и способах осуществления эффективной коммуникации в личностно и профессионально актуальных сферах, формирование умений и навыков, связанных с разными аспектами употребления языка (лингвистический и коммуникативно-риторический аспекты);
- постижение значимости русского языка для обеспечения диалога культур, единства многонационального и многоязычного народа Российской Федерации (межкультурный аспект).
- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- формирование познавательного интереса к родной литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта народов Российской Федерации, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию; развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного мышления, художественного вкуса;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей;

- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий, совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов;
- развитие у обучающихся критического мышления, интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы.

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

В рамках освоения программы дисциплины студенты достигают дисциплинарных результатов базового уровня в соответствии с требованиями ФГОС СОО.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированное мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально--этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать устойчивую мотивацию к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры</li> <li>- владеть основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы</li> <li>- выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектной исследовательской деятельности</li> <li>- интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных</li> </ul>



	<p>эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности</p>	<p>библиотек и электронных библиотечных систем иметь представление об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и самостоятельно проводить смысловой и эстетический анализ художественных текстов</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</p>	<p>В области духовно- нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- сформированное<sup>TM</sup> нравственного сознания, этического поведения;</li> <li>-способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</li> <li>-осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</li> <li>-ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям;</li> </ul> <p>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа</li> <li>- осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национальных ценностей</li> <li>- сформировать устойчивую мотивацию к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры</li> </ul>

	<p>б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</p> <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты</p>	
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и</p>	<p>- совершенствовать умения аудирования, чтения, говорения и письма, обеспечивающих эффективное взаимодействие в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, умения свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы; использовать языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой общения - развивать культуру владения родным языком с учетом его функциональных возможностей; свободное использование активного словарного запаса, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка; совершенствовать умения использовать правила речевого этикета на родном языке в различных</p>

	<p>комбинированного взаимодействия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека</li> </ul>	<p>сферах общения, включая интернет - коммуникацию</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации суметом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированное представления о роли и значении родного языка в жизни человека, общества, государства; сформированность ценностного отношения к родному языку; представлений о взаимосвязи родного языка и родной культуры, об отражении в родном языке российских традиционных духовно-нравственных ценностей;</li> <li>- совершенствовать умения аудирования, чтения, говорения и письма, обеспечивающих эффективное взаимодействие в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, умений свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы; использовать языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой общения;</li> <li>- формировать умения переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая тексты разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.), создание вторичных текстов, редактирования собственных текстов;</li> <li>- систематизировать знания о функциональных</li> </ul>

	<p>понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</p> <p>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств</p>	<p>разнообразиях родного языка и функционально-смысловых типах речи; совершенствовать навыки анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности на родном языке;</p> <p>- систематизировать знания об изобразительно-выразительных возможностях родного языка;</p> <p>- совершенствовать умения определять изобразительно-выразительные средства в тексте; систематизировать знания о родном языке как системе и развивающемся явлении, его уровнях и единицах, закономерностях его функционирования, иметь представление о формах существования родного языка*;</p> <p>- развивать культуру владения родным языком с учётом его функциональных возможностей; свободное использование активного словарного запаса, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка;</p> <p>- систематизировать знания о языковых нормах родного языка; применять знания о них в речевой практике; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения правильности использования языковых средств и соответствия языковым нормам;</p> <p>- совершенствовать умения использовать правила речевого этикета на родном языке в различных сферах общения, включая интернет-коммуникацию;</p> <p>- развивать умения переводить текст /фрагменты текста с родного языка на русский и наоборот; развивать умения применять словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.</p>
<p>ОК Об. Проявлять гражданско-патриотическую позицию,</p>	<p>- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;</p>	<p>- осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-</p>

<p>демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально - культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;</p> <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;</li> <li>- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</li> <li>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</li> <li>- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;</li> <li>- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</li> <li>- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;</li> </ul> <p>патриотического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее</li> </ul>	<p>нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национальных ценностей понимать родную литературу как особый способ познания жизни, культурной самоидентификации</p>
---	--	--

	<p>многонационального народа России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</li> <li>- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;</li> </ul> <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</li> <li>овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> </ul>	
<p>ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> </ul> <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>сформированное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и</li> </ul>	<p>интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем</p>

	<p>исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li><li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li><li>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li><li>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</li></ul> <p>осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</p>	
--	---	--

Освоение содержания учебной дисциплины ДОД.01 Родной язык и родная литература направлено на достижение следующих результатов:

- личностных:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;
- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;
- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;
- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы обучающимися отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентации, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;

- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;

- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;



### 3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

### 4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

### 5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

### 6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

### 7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

- расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

- метапредметных:

- освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);

- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

а) базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;

- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;

б) базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;
- разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;
- ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;
- в) работа с информацией:
  - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
  - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
  - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;
  - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
  - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.
- предметных:

сформированность представлений о роли и значении родного языка в жизни человека, общества, государства; сформированность ценностного отношения к родному языку; представлений о взаимосвязи родного языка и родной культуры, об отражении в родном языке российских традиционных духовно-нравственных ценностей;

2) совершенствование умений аудирования, чтения, говорения и письма, обеспечивающих эффективное взаимодействие в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, умений

свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы; использовать языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой общения;

3) формирование умений переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая тексты разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); создание вторичных текстов, редактирование собственных текстов;

4) систематизация знаний о функциональных разновидностях родного языка и функционально-смысловых типах речи; совершенствование навыков анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности на родном языке;

5) систематизация знаний об изобразительно-выразительных возможностях родного языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

6) систематизация знаний о родном языке как системе и развивающемся явлении, его уровнях и единицах, закономерностях его функционирования; формирование представлений о формах существования родного языка;

7) развитие культуры владения родным языком с учетом его функциональных возможностей; свободное использование активного словарного запаса, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка;

8) систематизация знаний о языковых нормах родного языка; применение знаний о них в речевой практике; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения правильности использования языковых средств и соответствия языковым нормам;

9) совершенствование умений использовать правила речевого этикета на родном языке в различных сферах общения, включая интернет-коммуникацию;

10) развитие умений переводить текст (фрагменты текста) с родного языка на русский язык и наоборот; развитие умений применять словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме (при их наличии).

11) сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа;

12) осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей;

13) сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного

отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры;

14) понимание родной литературы как особого способа познания жизни, культурной самоидентификации; сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

15) владение основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы;

16) умение выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности;

17) сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;

18) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и умений самостоятельного смыслового и эстетического анализа художественных текстов;

19) владение умением создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы).

В результате освоения учебной дисциплины в соответствии с рабочей программой воспитания образовательной программы среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям) реализуется воспитательная цель - личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалистов среднего звена на практике.

Личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций представлено следующими личностными результатами:

<b>Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</b>	<b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b>
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса (при наличии)</b>	
Сохранение традиций и поддержание престижа своей образовательной организации	ЛР 28

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ДОД.01 РОДНОЙ ЯЗЫК И РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
теоретическое обучение	14
практические занятия	58
Промежуточная аттестация (в форме дифференцированного зачёта)	

**2.2. Тематический план и содержание дисциплины ДОД.01 Родной язык и родная литература  
(калмыцкий язык и литература)**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, творческая и самостоятельная работа обучающихся,	Объем часов	Формируемые общие компетенции
1	2	3	4
	<b>Основное содержание</b>		
	<b>1 курс, 1 семестр</b>		
<b>Раздел 1.</b>	<b>История, этапы развития калмыцкого литературного языка</b>	<b>16</b>	
<b>Тема 1.1. История создания и развития языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Зая-Пандита– основоположник калмыцкого алфавита. Тодо бичиг – ясное письмо.	2	ОК 04, ОК 05
<b>Тема 1.2. Основные правила грамматики калмыцкого языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Морфологические особенности калмыцкого языка. 2.Синтаксические особенности калмыцкого языка. Структура предложений на калмыцком языке.	2 2	ОК 04, ОК 05 ОК 04, ОК 05
	<b>Практические занятия:</b> 1. Грамматика калмыцкого языка: истинное и ложное смягчение согласных, долгота гласных, гармония гласных. 2. Правописание ь, суффиксы и падежные окончания существительных. 3.Морфологические особенности калмыцкого языка.	4 4 2	ОК 04, ОК 05
<b>Раздел 2.</b>	<b>Развитие речи и культура общения</b>	<b>30</b>	
<b>Тема 2.1. Развитие устной и письменной речи. Культура общения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Практические занятия:</b> 1.Особенности делового знакомства: перечень вопросов для составления резюме. Культура общения. Введение новой лексики. 2. Образование. Сведения об учебных заведениях города. 3. Моё учебное заведение. Введение новой лексики, работа с текстом, составление диалога, повторение грамматики. Выполнение практических заданий. 4. Республика Калмыкия. Климатические особенности региона. Флора и фауна.	2 2 2 2	ОК 04, ОК 05



	5. Национальные праздники. Основы религиозной культуры и светской этики. Введение новой лексики, работа с текстом, составление диалога, повторение грамматики.	2	ОК 05
	6. Республика Калмыкия в составе Российской Федерации. Республика Калмыкия. Общая площадь, население и национальный состав.	2	
	7. Республика Калмыкия. Районы Калмыкии. Введение новой лексики, работа с текстом, составление диалога, повторение грамматики.	2	
	8. Друг. Дружба. Словесный портрет. Введение новой лексики, описание портрета и характера человека, составление словесного портрета, работа с текстом, составление диалога, повторение грамматики.	2	ОК 05
	<b>1 курс, 2 семестр</b>		
	9. Родословная. Семья. Введение новой лексики, составление своей родословной, работа с таблицей. Национальные традиции родства. Работа с пословицами, анализ примеров из жизни, воспитание бережного уважения к старшим.	2	ОК 04, ОК 05
	10. Жильё человека: дом, квартира. Введение новой лексики, составление текста по вопросам, работа по картине. Отработка пространственных отношений.	2	
	11. Увлечения. Досуг. Введение новой лексики, составление диалога по теме, выполнение грамматических заданий.	2	
	12. Элиста – столица РК. История и современность. Введение новой лексики, составление диалога по теме, индивидуальных работ.	2	
	13. Спорт в жизни человека. Калмыцкие национальные виды спорта. Любимый вид спорта.	2	
	14. Традиции калмыцкого танца. Введение терминологической лексики, составление индивидуальных работ.	2	
	15. Жанры и репертуар национальных песен. Введение новой лексики, составление индивидуальных работ.	2	
<b>Раздел 3.</b>	<b>Калмыцкая литература и устное народное творчество</b>	<b>18</b>	
<b>Тема 3.1.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>История развития калмыцкой литературы</b>	1. Основоположники калмыцкой литературы. Литература 30-40-х годов. Калмыцкая литература в 60-90- годы. Жанры, тематика.	4	ОК 02, ОК 03, ОК 06, ОК 09
	2. Тема Великой Отечественной войны в калмыцкой литературе.	2	ОК 04, ОК 05
	<b>Практические занятия:</b>		
	1. Жизнь и творчество Д.Н. Кугультинова. Жанровые и тематические особенности произведений поэта и писателя.	2	ОК 02, ОК 03, ОК 06, ОК 09

<b>Тема 3.2. Современная калмыцкая литература</b>	1. Современная калмыцкая литература. Тематика современной калмыцкой прозы и поэзии.	2	ОК 02, ОК 03, ОК 06, ОК 09
<b>Тема 3.3. Калмыцкое устное народное творчество</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Практические занятия:</b>		
	1. «Джангар» - великое культурное, историческое наследие калмыцкого народа.	2	ОК 02, ОК 03, ОК 06, ОК 09
	2. Сказки. Жанры калмыцких сказок. Нравственный и воспитательный смысл калмыцких сказок.	2	
	3. Пословицы и поговорки, сказки, загадки, протяжные песни. Жанровая тематика и разновидности пословиц и поговорок.	2	
4. Сочинение «Богатство устного народного творчества».	2		
<b>Раздел 4.</b>	<b>Профессионально ориентированный</b>	<b>8</b>	
<b>Тема 4.1. Моя будущая профессия.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Практические занятия:</b>		
	1. Моя будущая профессия. Служебная, деловая (производственная) документация. Составление текстов служебной и производственной документации.	2	ОК 04, ОК 05, ПК 1.1
	2. Речевой этикет при деловом общении. Составление текстов и диалогов делового общения.	2	
3. Грамматика калмыцкого языка. Работа с текстами, словарем, выполнение индивидуальных заданий.	4		
<b>Промежуточная аттестация в форме зачета</b>			
<b>Всего</b>		<b>72</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины ДОД.01 Родной язык и родная литература (русский язык и литература)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Формируемые общие компетенции и профессиональные компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>			
<b>1 курс, 1 семестр</b>			
<b>Введение</b>	1. Родной язык как основа культурной самоидентификации личности (лекция-беседа) Роль родного языка в жизни человека. Понятия родной язык - государственный язык - иностранный язык. Культурный код в родном языке. Отражение традиционных духовно-нравственных ценностей в родном русском языке. Родной язык и профессия. Речевая составляющая профессии	2	ОК 05
<b>Раздел 1.</b>	<b>Риторика публичного выступления</b>	<b>18</b>	
<b>Тема 1.1</b> <b>Риторика как наука и искусство.</b> <b>Риторический канон в истории и современности</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Риторика - наука об эффективной, убедительной, грамотной и выразительной речи. Востребованность риторических навыков в наши дни. Необходимость риторической грамотности в профессиональной деятельности. 2. Риторический канон - правила создания устного/ письменного высказывания. Пять частей риторического канона	2	ОК 05
<b>Тема 1.2</b> <b>Риторический канон.</b> <b>Изобретение идей</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Практические занятия</b> 1.Топос как тематический образец развития идеи высказывания. Виды топосов.	2	ОК 05
<b>Тема 1.3</b> <b>Расположение идей</b>	1.Хрия как образец построения публицистической речи. Учет фактора адресата при создании плана высказывания. Виды доказательств	2	
<b>Тема 1.4</b> <b>Риторический канон.</b> <b>Особенности словесного украшения речи.</b>	1.Практикум по использованию риторических приемов, тропов и фигур речи при создании публицистического высказывания	4	

<p><b>Тема 1.5</b> <b>Риторический канон. Как подготовиться к произнесению речи перед аудиторией? Техника запоминания текста</b></p>	<p>1.Использование модуляций тембра, громкости, интонаций, мимики и жестов для эмоционального воздействия на аудиторию. Вербальное и невербальное поведение оратора. Как понять самому и быть понятым окружающим? Тренинг-игра с целью выявления лагун понимания чужого высказывания и формирования умения формулировать точные вопросы к собеседнику. Виды вопросов к собеседнику.</p>	2	ОК 04, ОК 05
<p><b>Тема 1.6.</b> <b>Итоговое практическое занятие</b></p>	<p>1.Исполнение публичного выступления. Выступление студентов с подготовленными речами, анализ и обсуждение выступлений</p>	4	ОК 04, ОК 05
<p><b>Раздел 2</b></p>	<p><b>Деловой русский язык</b></p>	<b>18</b>	
<p><b>Тема 2.1</b> <b>Признаки и принципы делового общения. Устная и письменная деловая коммуникация</b></p>	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p><b>Практические занятия</b></p> <p>1. Понятие о деловом общении. Основные признаки деловой коммуникации (регламентированность, целенаправленность, результативность, функционально-ролевой характер, позиционная оформленность). Принципы делового общения (субординация, уважение ко всем участникам, концентрация на деле, контроль над эмоциями, умение отделять деловые отношения от личных). Письменное и устное деловое общение. Этикет в устном деловом общении: телефонный разговор</p>	4	ОК 04, ОК 05, ПК 1.1
<p><b>Тема 2.2</b> <b>Письменное деловое общение. Документ как тип текста. Жанры документов</b></p>	<p>1.Документ как тип текста и язык документа. Схема составления документа: актуальная официально-деловая ситуация ,выбор жанра документа, актуализация формы документа (шаблона), выбор языкового наполнения (на примере заявления, объяснительной записки, доверенности, расписки).</p>	2	ОК 04, ОК 05, ПК 1.1
	<p>2. Презентационные жанры в деловом общении (автобиография/резюме/мотивационное письмо): ситуация, содержание, структура, языковые средства.</p>	2	
	<p>3.Инструктивные тексты в деловом общении и профессиональной деятельности.</p>	2	
	<p>4. Виды инструкций. Структура текста, языковые средства</p>	2	
<p><b>1 курс, 2 семестр</b></p>			

<p><b>Тема 2.3</b> <b>Деловая переписка в электронной среде.</b> <b>Этикет деловой переписки</b></p>	<p>1. Условия успешности деловой переписки (оперативность, четкие формулировки, комфорт всех участников общения, нейтральная доброжелательная тональность, учет ситуации и особенностей адресата). Этикетная рамка делового письма: обращение, приветствие, представление, завершающая этикетная фраза, подпись, контактная информация (практическое занятие). Деловая переписка в чатах/мессенджерах. Учет специфики канала связи при выборе языковых средств и организации высказывания</p>	<p>2</p>	<p>ОК 04, ОК 05, ПК 1.1</p>
<p><b>Тема 2.4</b> <b>Структура основной части письма. Виды писем/сообщений.</b></p>	<p>1. Виды писем/сообщений по цели высказывания (примеры). Структура основной части делового письма: суть/анонс содержания (зачем пишу) – в первом абзаце. Построение основной части по принципу: один абзац – одна мысль. В концовке: резюме либо указание на предполагаемые действия адресата. 2. Выбор стилистического регистра (степени официальности) в зависимости от ситуации общения, социального статуса партнера по коммуникации, отношений между коммуникантами)</p>	<p>4</p>	<p>ОК 04, ОК 05, ПК 1.1</p>
<p><b>Раздел 3</b></p>	<p><b>Традиции русской классики в творчестве писателей второй половины XX в.</b></p>	<p><b>16</b></p>	<p>ОК 02, ОК 03, ОК 06, ОК 09</p>
<p><b>Тема 3.1.</b> <b>Традиция литературы и литературы XVIII в. в современном литературном процессе</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b>  Серьезное и ироническое переосмысление традиций древнерусской литературы и литературы XVIII в. в современном литературном процессе. Рецепция образов и мотивов древнерусской литературы в прозе Е. Водолазкина. Влияние творчества Г.Р. Державина на поэзию постмодернизма (Т. Кибиров) и новой искренности (М. Амелин)</p>	<p>2</p>	
<p><b>Тема 3.2.</b> <b>Пушкинская традиция в русской литературе второй половины XX в.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>		
	<p><b>Практические занятия</b></p>		
	<p>1. Образ Пушкина и пушкинский интертекст в литературе конца XX - начала XXI вв. 2. Пушкинские аллюзии в песнях Б. Окуджавы и В. Высоцкого. 3. Пародийное и пародическое в диалоге писателей-постмодернистов с А. С. Пушкиным. «Прогулки с Пушкиным» А. Терца, поэзия Вс. Некрасова, Т. Кибирова</p>	<p>2 2 2</p>	<p>ОК 02, ОК 03, ОК 06, ОК 09</p>
<p><b>Тема 3.3.</b></p>	<p>1. Влияние творчества Н.В. Гоголя на драматургию А. Вампилова («Провинциальные анекдоты»).</p>	<p>2</p>	<p>ОК 02, ОК 03</p>

<b>Влияние Н.В. Гоголя на русскую литературу последних десятилетий.</b>	2. Гоголевские истоки сатирической литературы конца XX - XXI вв. (Вен. Ерофеев, В. Пелевин, В. Сорокин)	2	ОК 06, ОК 09
<b>Тема 3.4. Рецепция чеховской традиции в прозе второй половины XX в.</b>	1. Изображение интеллигенции в произведениях Ю. Трифонова.	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	2. Роль художественной детали в малой прозе второй половины XX в. Чеховская традиция в прозе С. Довлатова (жанр, образный строй, способы создания комического)	2	
<b>Раздел 4</b>	<b>Литература о Великой Отечественной войне</b>	<b>4</b>	
<b>Тема 4.1. Классификация и периодизация литературы о Великой Отечественной войне</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 02, ОК 03, ОК 06, ОК 09
	1. Три поколения советской литературы о войне. Жанровое многообразие военной лирики. Классификация военной прозы по идейно-тематическому принципу. Основные темы и мотивы военной лирики. Песенная поэзия о войне. Поэтизированный образ человека в условиях войны. Роль литературы non-fiction в изображении Великой Отечественной войны.	2	
	<b>Практическое занятие</b>		
	1. Образ войны в советской художественно-документальной прозе и его внелитературные источники. «Брестская крепость» С. Смирнова, «Блокадная книга» Д. Гранина и Д. Адамовича, «У войны не женское лицо» С. Алексиевич. Влияние героического эпоса на военную прозу. Традиции романа-эпопеи «Война и мир» в произведениях К. Симонова, В. Гроссмана	2	
<b>Раздел 5</b>	<b>Профессионально ориентированное содержание</b>	<b>14</b>	
	<b>Специфика литературы как вида искусства и современный литературный процесс</b>		
<b>Тема 5.1. Основные принципы классической эстетики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 02, ОК 03, ОК 06, ОК 09, ПК 1.1
	<b>Практическое занятие</b>		
	1. Признаки эстетически значимого объекта. Целостность и завершенность литературного произведения.	2	
	2. Уникальность произведения искусства. Специфика эстетических эмоций	2	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>Тема 5.2.</b>	Категория образа в искусстве и за его пределами.	4	ОК 02, ОК 03, ОК 06, ОК 09,

<b>Художественный образ в литературе и других видах искусства</b>	Литературоведческие концепции художественного образа (Аристотель, А.Н. Веселовский, А.А. Потебня)		ПК 1.1
	<b>Практическое занятие</b> 1. Трансформация художественного образа при переводе литературы на язык других видов искусства (экранизации литературных произведений второй половины XX в., песни на стихи советских поэтов)	6	ОК 02, ОК 03 ОК 06, ОК 09, ПК 1.1
<b>Промежуточная аттестация в форме зачета</b>			
<b>Всего</b>		72	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-технические условия реализации дисциплины**

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил - нормативов (СанПиН 2.4.2 №178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Кабинет «Русского языка и родного языка и литературы» оснащен оборудованием: доской учебной, рабочим местом преподавателя, столами, стульями (по числу обучающихся), шкафами для хранения раздаточного дидактического материала и др.; техническими средствами обучения (компьютером, средствами аудиовизуализации, мультимедийным проектором).

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины ДОД. 01 Родной язык и родная литература входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- библиотечный фонд.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, интернет-ресурсов

Основные источники:

1. Мушаев, В. Н. Калмыцкий язык: учебное пособие в 2-х частях. Элиста: Изд-во Калм. ун-та, 2020 – Ч. 1. – 104 с.- На калм. яз.

2. Антонова, Е. К. Русский язык: учебник для студ. учреждений СПО / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. – 9-е изд., стер. – Москва: Академия, 2021. – 416 с.

Дополнительные источники:

1. Мушаев В.Н. Хальмг келн-Калмыцкий язык: учебное пособие в 2-х частях / В. Н. Мушаев, Б. А. Шурунгова, А.Э. Санджиева [и др.]. – Элиста: Изд-во Калм. ун-та, 2020 – Ч. 2. – 123 с.- На калм. яз.



2. Русский родной язык: учебник для 9 класса общеобразовательных организаций: учебник / Т. М. Воителева, О. Н. Марченко, Л. Г. Смирнова, И. В. Шамшин. - Москва: ООО "Русское слово-учебник", 2021. - 144 с. - (ФГОС. Инновационная школа). - ISBN 978-5-533-02066-4. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2004405>

3. Голубева, А. В. Родной русский язык: 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / А. В. Голубева. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 385 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-16303-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530770>

### **3.3 Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Учебные занятия инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья организуются совместно с другими обучающимися в учебных группах, а также индивидуально, в соответствии с графиком индивидуальных занятий.

При этом необходимо учитывать несколько аспектов:

- особенности нозологии обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- психоэмоциональное состояния обучающихся;
- психологический климат, который сложился в студенческой группе;
- настрой отдельных обучающихся и группы в целом на процесс обучения.

При организации учебных занятий в учебных группах используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений, создания комфортного психологического климата в группе.

В образовательной деятельности применяются материально-техническое оснащение, специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для обучающихся с различными особенностями здоровья, электронные образовательные ресурсы в адаптированных формах.

Специфика обучения инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья предполагает использование игрового, практико-ориентированного, занимательного материала, который необходим для получения знаний и формирования необходимых компетенций. Подготовка обучающимися заданий для учебных занятий должна сочетать устные и письменные формы в соответствии с их особенностями здоровья.

Для того чтобы предотвращать наступление у обучающихся с инвалидностью и обучающихся, имеющих ограниченные возможности здоровья, быстрого утомления можно использовать следующие методы работы:

- чередование умственной и практической деятельности;
- преподнесение материала с использованием средств наглядности;
- использование технических средств обучения, чередование предъявляемой на слух информации с наглядно-демонстрационным материалом.

При освоении дисциплин инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение должно отводиться проведению с ними индивидуальной работы со стороны преподавателей. В индивидуальную работу включается:

- индивидуальная учебная работа (консультации), то есть дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы;
- индивидуальная воспитательная работа.

Особенности обучения обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Для обучающегося, имеющего нарушения опорно-двигательного аппарата, необходимо посоветовать использовать вспомогательные средства для усвоения программы, например, диктофон и другие электронные носители информации.

При проведении аудиторных занятий с обучающимися, имеющими осложнения с моторикой рук, возможно использование следующих вариантов работы:

- обеспечение обучающихся электронными текстами лекций и заданий к учебным занятиям;
- использование технических средств фиксации текста (диктофоны) с последующим составлением тезисов лекции в ходе самостоятельной работы обучающегося, которые они впоследствии могут использовать при подготовке и ответах на учебных занятиях.

Одним из видов работы для обучающихся, испытывающих трудности в письме, может быть, подготовка к учебным занятиям таких заданий, которые не требуют от них написания длинных текстов ответов. Наиболее оптимальным вариантом такого задания, выполняемого в письменной форме, может служить тестовое задание. Использование тестирования обучающихся необходимо совмещать с обсуждением вариантов ответов.

Контроль знаний можно вести как в устном, так и в письменном виде.

Особенности обучения обучающихся с нарушением слуха.

При организации образовательного процесса со слабослышащей аудиторией рекомендуется использовать следующие педагогические принципы:

- наглядности преподаваемого материала;
- индивидуального подхода к каждому обучающемуся;
- использования информационных технологий;
- использования учебных пособий, адаптированных для восприятия обучающимися с нарушением слуха.

Обучающемуся с нарушением слуха следует предложить занять место на передних партах аудитории, а преподавателю больше времени находиться рядом с рабочим местом этого обучающегося. Учитывая, что такие обучающиеся лучше понимают по губам, желательно располагаться к ним лицом, говорить громко и четко.

Для повышения уровня восприятия учебной информации обучающимися рассматриваемой группы, рекомендуется применение звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных и других средств. Сложные для понимания темы следует снабжать как можно большим количеством наглядного материала. Особую роль в обучении лиц с нарушенным слухом, играют видеоматериалы. По возможности, предъявляемая видеoinформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

Контроль знаний обучающихся указанной нозологии может вестись преимущественно в письменном виде, но для развития устной речи, рекомендуется предложить обучающемуся рассказать ответ на задание в тезисах.

Особенности обучения обучающихся с нарушением зрения.

Специфика обучения слабовидящих обучающихся заключается в следующем:

- необходимо дозировать учебную нагрузку;
- применять специальные формы и методы обучения, технические средства, позволяющие воспринимать информацию, а также оптические и тифлопедагогические устройства, расширяющие познавательные возможности обучающихся;
- увеличивать искусственную освещенность помещений, в которых занимаются обучающиеся с пониженным зрением.

При зрительной работе у слабовидящих обучающихся быстро наступает утомление, что снижает их работоспособность, поэтому необходимо проводить небольшие перерывы или переключение рабочей активности.

При чтении лекций, слабовидящим обучающимся следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий. Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами.

При работе на компьютере следует использовать принцип максимального снижения зрительных нагрузок, дозирование и чередование зрительных нагрузок с другими видами деятельности. Кроме того необходимо использовать специальные программные средства для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

1. информация по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, на электронном носителе, в печатной форме увеличенным шрифтом и т.п.);

2. доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа);

3. доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно и др.).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов, а также может быть предоставлено дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ДОД. 01 РОДНОЙ ЯЗЫК И РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Контроль и оценка раскрываются через усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Код и наименование формируемых компетенций	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
Родной язык и родная литература (калмыцкий язык и литература)		
Раздел 1. История, этапы развития калмыцкого литературного языка		
ОК 04, ОК 05	Тема 1.1.	Вопросы по теме лекции
	Тема 1.2.	Выполнение письменного творческого задания
Раздел 2. Развитие речи и культура общения		
ОК 04, ОК 05	Тема 2.1.	Устный опрос, выполнение письменного творческого задания, подготовка и произнесение публичной речи
Раздел 3. Калмыцкая литература и устное народное творчество		
ОК 02, ОК 03, ОК 06, ОК 09	Тема 3.1	Выполнение письменного творческого задания
ОК 02, ОК 03, ОК 06, ОК 09	Тема 3.2.	Выполнение письменного творческого задания
ОК 02, ОК 03, ОК 06, ОК 09	Тема 3.3.	Устный опрос, подготовка и произнесение публичной речи
Раздел 4. Профессионально ориентированный		
ОК 04, ОК 05	Тема 4.1.	Редактирование, составление, трансформация деловых текстов
Родной язык и родная литература (русский язык и литература)		
ОК 05	Вводное занятие	-
Раздел 1. Риторика публичного выступления		
ОК 05	1.1	Вопросы по теме лекции
ОК 05	1.2	Выполнение письменного творческого задания
ОК 05	1.3	Выполнение письменного творческого задания
ОК 05	1.4	Выполнение письменного

		творческого задания
ОК 05 ОК 04	1.5	Устный опрос
ОК 04 ОК 05	1.6	Подготовка и произнесение публичной речи
Раздел 2. Деловой русский язык		
ОК 04 ОК 05	2.1	Тест «Характеристики делового общения»
ОК 04 ОК 05	2.2	Редактирование, составление, трансформация деловых текстов
ОК 04 ОК 05	2.3	Тест «Правила деловой переписки»
ОК 04 ОК 05	2.4	Редактирование и составление деловых писем
Раздел 3. Традиции русской классики в творчестве писателей второй половины XX в.		
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	3.1.	Вопросы по теме лекции
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	3.2..	Выполнение письменного творческого задания
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	3.3.	Контрольная – беседа - анализ художественного текста
ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09	3.4.	Тест
Раздел 4. Литература о Великой Отечественной войне		
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	4.1	Тест
ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09	4.2.	Доклад
Раздел 5. Литература эпохи оттепели		
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	5.1.	Вопросы по теме лекции
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	5.2.	Контрольная – беседа - анализ художественного текста
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	5.3.	Тест